



CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE

“SANTE ZECCONELLO”

TERZA EDIZIONE

9-13 APRILE 2025

CITTA' DI TRADATE

per pianisti, cantanti lirici, cantanti moderni, violinisti, clarinettisti
flautisti e formazioni da 2 a 7 elementi



Iscrizioni aperte dal 3 febbraio al 31 marzo 2025

Il "Liceo Bellini", in collaborazione con il Comune di Tradate, organizza la terza edizione del concorso musicale "Sante Zeconello" – città di Tradate esteso a più categorie e senza limite di età.

Sede del concorso

Art.1: Il concorso si svolgerà dal 9 al 13 aprile 2025. Le esecuzioni per categoria avranno luogo presso la sede del "Liceo Bellini" di Tradate in via Manzoni 21 e presso Teatro Grassi di Tradate in via Giacomo Bianchi 1 a partire dalle ore 9,00. I vincitori del 1° premio assoluto e del premio speciale "Sante Zeconello" si esibiranno alle ore 17,00 del 13 aprile 2025 presso Teatro Grassi in via Giacomo Bianchi 1 a Tradate.

Partecipazione

Art.2: Il concorso è aperto a tutti i cittadini italiani e stranieri d'ambo i sessi senza limite di età a partire dai 6 anni. Tutti i concorrenti dovranno inviare, unitamente al modulo d'iscrizione, una fotocopia del documento d'identità.

Sezioni

Art.3 Il concorso si articola in una prova unica con punteggio e premiazione. I candidati dovranno presentare un programma libero in base alle sezioni.

1^ Sezione: (6/11 anni – scuole elementari) durata massima 5 minuti

2^ Sezione: (12/ 14 anni – scuole medie) durata massima 8 minuti

3^ Sezione: (15/ 20 anni – scuole superiori) durata massima 10 minuti

4^ Sezione: (dai 21 anni - senza limite di età) durata massima 15 minuti

Categorie

Art.4:

Categoria A: pianisti solisti 1° e 2° sezione

Categoria B: pianisti solisti 3° e 4° sezione ambito moderno

Categoria C: pianisti solisti 3° e 4° sezione ambito classico

Categoria D: pianisti a 4 mani

Categoria E: cantanti solisti ambito moderno

Categoria F: cantanti lirici solisti

Categoria G: duetti cantanti ambito moderno

Categoria H: duetti cantanti lirici

Categoria I: violinisti solisti

Categoria L: clarinettisti solisti

Categoria M: flautisti solisti

Categoria N: formazioni da 2 a 7 elementi

- Per formazioni costituite da musicisti di fasce d'età diversa si considera la media dell'età dei vari componenti alla data del 9 aprile 2025, eventualmente con arrotondamento per eccesso. Esempio: Quintetto costituito da 3 alunni di 14 anni, 1 alunno di 15 anni, 1 alunno di 16 anni totale anni $14+14+14+15+16=73$ media età $73/5=14,6 \Rightarrow 15$ anni quindi 3^a Sezione (Scuole superiori)

Iscrizioni

Art.5: La scheda d'iscrizione al concorso, debitamente compilata in ogni suo punto deve essere inviata via email all'indirizzo liceo.bellini@libero.it entro il 31 marzo 2025. La direzione artistica si riserva la possibilità di accogliere domande pervenute oltre il limite sopraindicato. La scheda d'iscrizione deve essere accompagnata da:

- Fotocopia della carta d'identità o passaporto
- Ricevuta del bonifico per la quota d'iscrizione di cui all'Art. 6
- Copia degli eventuali spartiti dei brani presentati (per chi richiede il pianista accompagnatore)
- Base in mp3 senza traccia (solo per i cantanti moderni)
- Consenso a riprese, foto, audio/video

Le iscrizioni pervenute saranno considerate valide solo se corredate da tutta la documentazione richiesta.

Quota d'iscrizione

Art 6: La partecipazione al concorso prevede una quota d'iscrizione di 30,00 € per le categorie A, B, C, E, F, I, L, M. Per le formazioni duetti di canto e pianoforte a 4 mani (categorie D, G, H) la quota d'iscrizione è di 50,00 €. Per le formazioni da 2 a 7 elementi (N) la quota d'iscrizione è di € 20 / a partecipante. Il versamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato a mezzo di bonifico (con spese bancarie a carico del mittente) sul conto corrente intestato a SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE VINCENZO BELLINI

IBAN: IT5400623050581000047501722

Causale: Iscrizione 3° concorso musicale "Sante Zeconello" - nominativo concorrente

Pianista Accompagnatore

Art 7: I concorrenti potranno farsi accompagnare, a loro spese, da un pianista di propria fiducia. I cantanti lirici potranno servirsi del pianista messo a disposizione dal "Liceo Bellini" specificandolo nel modulo d'iscrizione.

Votazione

Art. 8: La valutazione sarà espressa in 100esimi. I candidati che avranno raggiunto la votazione di 100/100 e il premio speciale “Sante Zeconello”, si esibiranno alla serata finale presso Teatro Grassi di Tradate. In caso di parità tra due o più candidati l'avanzamento alla finale verrà garantito alle due o più persone con lo stesso punteggio.

Premi

Art. 9: I premi verranno assegnati con il seguente criterio:

Punteggio da

85-89/100 – 3° classificato

90-94/100 – 2° classificato

95-99/100 – 1° classificato

100/100 – diploma 1° premio assoluto

Tutti i partecipanti riceveranno un diploma con classificazione e un piccolo premio di partecipazione.

Ai primi assoluti della 1^ e 2^ sezione verranno conferiti buoni acquisto di 60,00€

I primi assoluti della 3^ e 4^ sezione, categoria B, C, E, F, I, L e M riceveranno 120,00€

I primi assoluti della 3^ e 4^ sezione, categoria D, G e H potranno effettuare una registrazione audio/video di 100,00€ effettuata da LB Studio.

I primi assoluti della 3^ e 4^ sezione, categoria N riceveranno 220,00€.

3 premi speciali “Sante Zeconello” di 200,00€ ciascuno, generosamente offerti dalla Sig.ra Rossana Castellani Zeconello, saranno assegnati ai partecipanti per la miglior interpretazione di categoria B o C (pianisti classici o moderni), E o F (cantanti classici o moderni) I (violinisti) e L o M (clarinettisti o flautisti).

Al miglior interprete della categoria M (flautisti) verrà conferito un premio speciale “Arnaldo Bianchi”, consistente in un flauto traverso.

Al primo assoluto tra tutte le categorie verrà attribuita una borsa di studio di 300,00€, offerta gentilmente dai Lions Club Tradate.

Ai candidati meritevoli tra tutte le categorie verranno assegnati dei buoni acquisto, offerti da Avis Tradate.

Responsabilità

Art 10: “Liceo Bellini” non assume la responsabilità di rischi o di danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, materiali e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al concorso.

Organizzazione

Art 11: L'organizzazione, in caso di necessità, si riserva di apportare modifiche al presente regolamento, informando tempestivamente i partecipanti.

Criteri di giudizio

Art. 12: Giudizio della commissione è inappellabile, insindacabile e definitivo. Qualora non fossero riscontrati i requisiti richiesti, le commissioni avranno la facoltà di non assegnare premi. Le commissioni saranno costituite da almeno tre docenti per categoria.

Accettazione

Art. 13: La presentazione della domanda implica la totale e incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando.

Per eventuali Informazioni:

Tel: 0331-840000

Email: liceo.bellini@libero.it oppure angela.lisciandra@yahoo.com

DIREZIONE ARTISTICA: Stefano Zeconello e Angela Lisciandra